



ประกาศมหาวิทยาลัยรังสิต
เรื่อง รางวัลอาจารย์ดีเด่นมหาวิทยาลัยรังสิต พ.ศ. 2565

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดประกาศมหาวิทยาลัยรังสิต เรื่อง รางวัลอาจารย์ดีเด่นมหาวิทยาลัยรังสิต พ.ศ. 2565 อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 34(2) แห่งพระราชบัญญัติสถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. 2546 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2562 ให้กำหนดประกาศมหาวิทยาลัยรังสิต เรื่อง รางวัลอาจารย์ดีเด่นมหาวิทยาลัยรังสิต พ.ศ. 2565 ดังนี้

ข้อ 1. ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยรังสิต เรื่อง รางวัลอาจารย์ดีเด่นมหาวิทยาลัยรังสิต พ.ศ. 2565” และให้ยกเลิกประกาศอื่นใดที่ขัดต่อประกาศฉบับนี้ ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ 2. ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 3. ในประกาศนี้

“รางวัล” หมายถึง รางวัลอาจารย์ดีเด่นมหาวิทยาลัยรังสิต

“อาจารย์” หมายถึง อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยรังสิต

“ผู้ได้รับการเสนอชื่อ” หมายถึง ผู้ที่มีผู้อื่นเสนอชื่อเพื่อรับพิจารณารางวัล

“ผู้เสนอ” หมายถึง ผู้ที่เสนอชื่อผู้อื่นเพื่อรับพิจารณารางวัล

ข้อ 4. รางวัลอาจารย์ดีเด่น หมายถึง อาจารย์ที่มีความรู้ ความสามารถดีเด่นด้านใดด้านหนึ่งดังต่อไปนี้

- 1) ด้านความเป็นครู
- 2) ด้านการวิจัย/งานสร้างสรรค์/สิ่งประดิษฐ์
- 3) ด้านการบริการวิชาการ
- 4) ด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ข้อ 5. รางวัลที่มอบให้แก่อาจารย์ดีเด่น ตามข้อ 4. มีดังนี้

5.1 เช็มเชิดชูเกียรติและประกาศนียบัตรประกาศเกียรติคุณ

5.2 เงินสด 10,000 บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

ข้อ 6. ให้มีการมอบรางวัลเป็นประจำปี โดยผู้ได้รับรางวัลจะเข้ารับในวันพิธีประสาทปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้นๆ ของมหาวิทยาลัยรังสิต

มหาวิทยาลัยรังสิตอาจงดการให้รางวัลด้านใดด้านหนึ่งประจำปีนั้นได้ ถ้าพิจารณาแล้วเห็นว่าไม่มีผู้สมควรจะได้รับ

ข้อ 7. คุณสมบัติของอาจารย์ที่สมควรได้รับการเสนอชื่อ มีดังนี้

7.1 เกณฑ์ทั่วไป

- 1) ปฏิบัติงานในตำแหน่งอาจารย์มหาวิทยาลัยรังสิตไม่น้อยกว่า 3 ปี

- 2) เป็นผู้ที่มีจริยธรรม ดำรงตนอยู่ในศีลธรรมอันดี ไม่เคยกระทำความผิดวินัยและจรรยาบรรณวิชาชีพอาจารย์
- 3) มีความรับผิดชอบ อุทิศตนให้กับงาน มีจิตอาสา และอุทิศตนเพื่อส่วนรวมและสังคม
- 4) ไม่เคยได้รับรางวัลอาจารย์ดีเด่นในด้านนั้นๆ มาก่อน หรือหากเคยได้รับต้องมีระยะเวลาเกินกว่า 3 ปี
- 5) คะแนนประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปีย้อนหลัง 3 ปี ไม่ต่ำกว่า 80% ทุกปี

7.2 เกณฑ์เฉพาะด้าน

7.2.1 ด้านความเป็นครู

- 1) มีความรู้และประสบการณ์ในศาสตร์ที่สอนอย่างแตกฉานและสอนอย่างมีประสิทธิภาพเกิดประสิทธิผล
- 2) ทุ่มเทให้กับการเรียนการสอน พัฒนาเทคนิคและวิธีการสอนได้อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับสมรรถนะของนักศึกษาแต่ละคน
- 3) อุทิศ ทุ่มเทต่อการเรียนการสอน และนักศึกษา ดูแลเอาใจใส่ช่วยเหลือนักศึกษาในทุกด้านทั้งในเวลาและนอกเวลาสอน
- 4) มีคุณธรรมจริยธรรม มีระเบียบวินัย มีความสำนึกในความรับผิดชอบ ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดี และเป็นที่ยอมรับนับถือของผู้ร่วมงาน
- 5) มีทัศนคติที่ดี มีวิสัยทัศน์ พร้อมจะช่วยเหลือวิทยาลัย/คณะ/สถาบัน/มหาวิทยาลัย ในภารกิจอื่นๆ นอกเหนือจากการเรียนการสอน

7.2.2 ด้านการวิจัย/งานสร้างสรรค์/สิ่งประดิษฐ์

คุณสมบัติทั่วไป

- 1) เป็นผู้ที่มีผลงานเชิงประจักษ์ ในรูปแบบของบทความ งานวิจัย ผลิตภัณณ์นวัตกรรม งานสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ งานออกแบบ งานสถาปัตยกรรม
งานสร้างสรรค์ทางดุริยางคศิลป์และศิลปะการแสดง
- 2) ผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์หรือมีการคัดลอกผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น
- 3) ผลงานต้องไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาและวิทยานิพนธ์ของตนเอง

เกณฑ์การประเมิน

- 1) คุณภาพของผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม การเผยแพร่ผลงาน การถูกอ้างอิง ชื่อเสียงด้านการวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม

- 2) ความสม่ำเสมอในการทำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรม
ความร่วมมือในการสร้างงานวิจัยของคณะหรือมหาวิทยาลัย และการ
สร้างเครือข่าย
- 3) อื่นๆ ได้แก่ ทุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมจากภายนอก และ
ความโดดเด่นของผลงาน

7.2.3 ด้านการบริการวิชาการ

- 1) ความเป็นผู้นำด้านบริการวิชาการที่เป็นที่ยอมรับของผู้ร่วมงานและ
ผู้บังคับบัญชา
- 2) ผลงานจากการบริการวิชาการที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อหน่วยงาน ชุมชน
สังคม หรือประเทศ อย่างเป็นรูปธรรม และมีความยั่งยืน รวมถึงการบูรณา
การร่วมกับงานวิจัย นวัตกรรม และการเรียนการสอน
- 3) ผลการประเมินความพึงพอใจต่อผู้ให้บริการอยู่ในเกณฑ์ดี (คะแนนใน
ระดับ 4 จากคะแนนเต็ม 5) อย่างต่อเนื่องเป็นระยะเวลา 3 ปี
- 4) เป็นต้นแบบ หรือเป็นแนวปฏิบัติที่ดีในการบริการวิชาการ

7.2.4 ด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

- 1) มีผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมแสดงถึงการอนุรักษ์ สืบสานและสร้างสรรค์
ต่อยอดที่สอดคล้องกับยุคสมัย
- 2) นำผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมเผยแพร่สู่สังคมและสร้างชื่อเสียงในวง
กว้างให้กับมหาวิทยาลัย
- 3) มีผลงานศิลปวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดประโยชน์และมีความยั่งยืน
- 4) เป็นผู้มีส่วนสำคัญหรือผลักดันกิจกรรมด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ในระดับวิทยาลัย/คณะ/สถาบัน/มหาวิทยาลัย
- 5) มีความสม่ำเสมอในการเผยแพร่ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม
- 6) นำความรู้ความสามารถทางด้านศิลปวัฒนธรรมไปถ่ายทอดสู่ชุมชน
สังคม หรือประเทศ อย่างต่อเนื่อง
- 7) มีการสร้างเครือข่ายกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอก

ข้อ 8. การเสนอชื่ออาจารย์ทุกคนที่มีคุณสมบัติในข้อ 7. เพื่อรับรางวัล มีการดำเนินการดังนี้

- 8.1 ให้วิทยาลัย/คณะ/สถาบัน เสนอชื่ออาจารย์ดีเด่นด้านต่างๆ ได้ตามความเห็นควร
แต่ไม่เกินด้านละ 1 ชื่อ โดยให้ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัย
รังสิตกำหนดในแต่ละปี โดยผ่านการรับรองจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำ
วิทยาลัย/คณะ/สถาบัน
- 8.2 ผู้เสนอจะต้องได้รับคำยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ
และเจ้าของผลงาน ให้นำชื่อและผลงานเสนอขอรับรางวัลได้

8.3 อาจารย์ที่ได้รับการเสนอชื่อ และผู้รับรองต้องไม่เป็นกรรมการพิจารณารางวัลมหาวิทยาลัยรังสิตประจำปีนั้น

ข้อ 9. ผลงานของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อที่เป็นผลงานร่วมกับบุคคลอื่น จำเป็นจะต้องได้รับการยินยอมจากผู้ร่วมงานทุกคนให้เสนอผลงานได้ โดยแนบหลักฐานการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรของผู้ร่วมงาน ทุกคน และเห็นชอบการนำผลงานนั้นเสนอขอรับรางวัลในนามของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อได้

ข้อ 10. ให้มีคณะกรรมการพิจารณารางวัลแบ่งออกเป็น 2 ระดับ คือ

10.1 คณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับวิทยาลัย/คณะ/สถาบัน ซึ่งอธิการวิทยาลัย/คณบดีวิทยาลัย/คณะ/สถาบัน ได้แต่งตั้งขึ้นทำหน้าที่คัดเลือก ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อที่สมควรได้รับรางวัลในทุกด้าน ด้านละ 1 ชื่อ พร้อมทั้งความเห็นไปยังคณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัย

10.2 คณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัย ซึ่งมหาวิทยาลัยได้แต่งตั้งขึ้นทำหน้าที่คัดเลือกผู้ที่สมควรได้รับรางวัลในทุกด้าน ตามรายชื่อที่คณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับวิทยาลัย/คณะ/สถาบันเสนอมา แล้วเสนอชื่อพร้อมทั้งความเห็นไปยังอธิการบดีเพื่ออนุมัติต่อไป

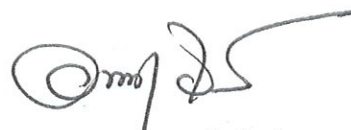
คณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัย อาจจะแต่งตั้งคณะกรรมการเฉพาะทางเพื่อทำหน้าที่ช่วยพิจารณาผลงานในแต่ละด้านได้

ข้อ 11. การพิจารณาผู้ที่สมควรได้รับรางวัลของคณะกรรมการพิจารณารางวัลทั้ง 2 ระดับ จะพิจารณาจากผลงานเฉพาะที่เสนอมาเท่านั้น โดยต้องเป็นผลงานที่เกิดขึ้นในขณะที่ผู้ได้รับการเสนอชื่อเป็นอาจารย์ของมหาวิทยาลัยรังสิต

ข้อ 12. อธิการบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติให้รางวัลตามรายชื่อที่คณะกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัยเสนอ และให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัยรังสิต เมื่อมหาวิทยาลัยรังสิตได้ประกาศผู้ที่ได้รับรางวัลประจำปีแล้วให้ถือเป็นที่สุด

ข้อ 13. ให้อธิการบดีรักษาการตามประกาศฉบับนี้ กับให้มีอำนาจตีความและวินิจฉัยปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ 19 ตุลาคม 2565



(ดร.อรรธวิท อุไรรัตน์)

อธิการบดี